BIBLIOTHEQUE

LITTÉRAIRE,

HISTORIQUE ET CRITIQUE

DE LA MÉDECINE

ANCIENNE ET MODERNE.

Par M. *** *ancien Professeur de la Faculté de Médecine.*

Avec Approbation, & Privilége du Roi.

L'OBJET, dont nous nous occupons aujourd'hui, a mérité l'attention des plus grands Médecins. On a regardé comme essentiel de réunir dans un même Tableau, les ouvrages, les sentimens, les découvertes des Maîtres de l'art, & de transmettre à la postérité les noms & l'histoire de ceux qui se sont distingués dans quelque partie de la Médecine. Cette science a eu depuis long-temps ses Historiens, qui ont presque tous été Médecins, qui ont même illustré par leurs talens, leurs découvertes & leurs ouvrages, les Siécles dans lesquels ils ont vécu.

Leurs Ouvrages réunis ne sçauroient cependant faire un corps complet, relatif à l'Histoire de la Médecine. Les uns se bornent à quelque partie de l'art de guérir, comme à la Chymie, à la Chirurgie, à l'Anatomie ; les autres se réduisent à l'Histoire des Médecins de quelques pays ; d'autres ne traitent que de ceux qui ont écrit sur quelque sujet particulier, souvent même ils n'indiquent que leurs noms & ceux de leurs Ouvrages qui ont du rapport à ce même sujet : ceux qui comprennent toutes les parties de la Médecine, sont incomplets ; les uns ne sont relatifs qu'à l'Histoire de la Médecine & ne font pas connoître les Médecins : les autres sont bornés à l'Histoire de quelques Siécles. Tous enfin se terminent au tems de la vie de leur Auteur.

Nous avons porté nos vues plus loin ; les pénibles recherches, que

nous avons faites pendant long-temps, & celles que nous devons à un Pere, qui a vieilli dans la carriere de la Médecine, nous ont mis en état de suppléer à un nombre très-considérable d'articles, qui ont été oubliés par ceux qui nous ont précédé, & d'ajouter ceux qui sont relatifs aux Médecins, Chirurgiens, &c. nos contemporains.

Nous ne ferons point connoître l'utilité de cet Ouvrage; il n'est personne, qui n'en voye les avantages au premier coup d'œil; nous nous contenterons d'indiquer le plan que nous avons suivi.

Nous donnerons un abrégé de l'Histoire de la Médecine & de ses différentes parties : nous indiquerons l'état de cette profession chez les différens Peuples, qui l'ont cultivée autrefois, comme les Chinois, les Japonois, les Égyptiens, les Grecs, les Arabes, &c. Nous parlerons des Médecins les plus célébres de tous les Siécles, de tous ceux qui ont enrichi le Public de leurs Ouvrages; de tous ceux qui méritent d'être connus par quelque trait particulier; les Chymistes, les Chirurgiens, les Botanistes, les Anatomistes trouveront leur place dans cet Ouvrage, de même que les Médecins; nous n'oublierons point les Rois, les Princes, les Souverains Pontifes, les Cardinaux, les Évêques & Archevêques, les Philosophes, les Savans de tout état, même les Femmes, qui se sont appliquées à quelque partie de la Médecine, ou qui ont contribué à son avancement.

Dans la partie historique, nous rapporterons le nom & le surnom des différens personnages, les places qu'ils ont occupées, le jour, l'année, le lieu de leur naissance, de leur mort & de leur réception aux dégrés ou à la maîtrise, la date de leur aggrégation aux différentes Académies & de leur élévation aux Places ou aux Dignités, les Anecdotes intéressantes qui leur sont relatives, les honneurs dont on a récompensé leurs talens, enfin les monumens érigés à leur gloire.

Dans la partie littéraire & critique, nous donnerons le Catalogue de leurs ouvrages, nous en indiquerons les différentes Editions, nous en ferons connoître le plan & la distribution, nous établirons le jugement qu'on en doit porter, nous donnerons un précis des sentimens & des découvertes des différens Auteurs.

Nous avons adopté de préférence l'ordre alphabétique, comme le plus propre à mettre d'abord sous les yeux du Lecteur tous les objets qui peuvent l'intéresser.

Nous pourrons terminer l'Ouvrage par une Table particulière de tous

Case
Wing
Z
45
.18
Am. 1 b
no. 62

ON va publier incessamment un Ouvrage, sous le titre de *Bibliothèque Littéraire, Historique & Critique de la Médecine Ancienne & Moderne*, dans lequel, après les Notions historiques relatives à chaque personne, on donnera le Catalogue de ses Ouvrages, leurs différentes Editions, leur plan & leur distribution, enfin, le jugement qu'on doit en porter. On y parlera non-seulement des Médecins, Chirurgiens, Chymistes, Botanistes, Anatomistes, &c. mais même des personnes de tout état, qui se sont appliquées à quelque partie de la Médecine. Les Auteurs vivans n'y seront point oubliés; ils y tiendront une place distinguée. On prie les personnes qui sont dans le cas d'y être placées, ou d'y voir placer leurs ancêtres, par leurs Ouvrages ou leurs Découvertes dans quelqu'une des parties de l'art de guérir, de vouloir bien donner des Notions sur les objets qui leur sont relatifs; ces Notions se réduisent aux objets suivans :

1°. Leurs nom & surnom.

2°. Le jour, l'année, le lieu de leur naissance, (de leur mort) de leur réception aux dégrés ou à la Maîtrise.

3°. Les différentes Places qu'elles ont occupées.

4°. L'époque de leur aggrégation aux Académies, & de leur élévation aux Places & aux Dignités.

5°. Les honneurs dont on a récompensé leurs talens.

6°. Les Anecdotes particuliéres & intéressantes qui leur sont relatives.

7°. Les Titres de leurs Ouvrages & leurs différentes Editions.

8°. Leurs Découvertes dans l'Anatomie, la Chirurgie, la Chymie, &c. en indiquant l'Ouvrage dans lequel elles ont été annoncées.

Comme on se propose de faire connoître le plan, la distribution & le mérite des Ouvrages; on prie les Auteurs d'indiquer les Libraires chez lesquels on les vend, afin qu'on puisse se les procurer.

On est prié d'adresser ces différentes Notions à M. ROBILLART, Négociant, rue Bourg-l'Abbé, près la rue Aux-Ours, à Paris; *franches de port.*

On propose l'Ouvrage par Souscription; le Prospectus paroîtra dans les premiers jours de Juin & se débitera *gratis*, à Paris chez RUAULT, Libraire, rue de la Harpe.

M. Adamson *est prié de vouloir bien concourir aux vues de l'Auteur, en lui communiquant les Notions qui la concernent.*

les Ouvrages de Médecine, Anatomie, Chirurgie, Botanique, Chymie, qui ont paru jusqu'à nos jours. Nous suivrons ces différentes matieres par ordre alphabétique & nous indiquerons les noms des Auteurs. Cette Table, qui sera l'objet d'un volume, ne peut qu'être fort utile : elle présentera un tableau de tous les Ouvrages qui ont paru sur chaque sujet ; on y verra les noms des Auteurs qui les ont publiés ; on pourra, en cherchant dans le corps de l'Ouvrage le nom de chaque Auteur, connoître ceux qui ont le mieux traité chaque matiere, & dont les Ouvrages peuvent être par conséquent plus utiles.

Nos recherches ont été faites avec autant de soin que d'exactitude ; nous les avons portées aussi loin qu'il nous a été possible ; mais il y a certains objets qui peuvent nous avoir échappé ; aussi nous recevrons avec plaisir & reconnoissance les notions particulieres qu'on voudra bien nous donner ; nous invitons même les particuliers, qui sont dans le cas de trouver une place dans cet Ouvrage, à seconder nos vues à cet égard ; ils peuvent adresser leurs instructions à la personne qui est chargée de recevoir les Souscriptions ; mais nous les prions de nous les envoyer franches de port.

L'Ouvrage sera en huit volumes in-quarto, de 70 à 80 feuilles chacun, papier, caracteres & format pareils à ceux du Prospectus. Le premier volume paroîtra dans le mois de Novembre 1775 ; il en paroîtra ensuite un successivement tous les quatre mois ; le prix de chaque volume broché sera de sept livres pour les Souscripteurs, & de dix livres pour ceux qui n'auront point souscrit. On payera, en souscrivant, la somme de huit livres, & ensuite celle de six livres pour chaque volume à mesure qu'on les retirera. Les Souscriptions ne seront ouvertes, que jusqu'au premier de Septembre 1775 ; après ce tems-là on ne sera plus reçu à souscrire.

On souscrit chez RUAULT, Libraire, rue de la Harpe.

Et chez M. ROBILLART, Négociant, rue Bourg-l'Abbé, près de la rue aux Ours, à Paris.

Lu & Approuvé, ce 23 *Mai* 1775, *CRÉBILLON.*

Vû l'Approbation, permis d'impr imer ce 25 *Mai* 1775. *ALBERT.*

De l'Imprimerie de GUEFFIER, au bas de la rue de la Harpe.